

## ПРИБОЩЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К РОДНОМУ ЯЗЫКУ ПОСРЕДСТВОМ ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

*Аннотация:* в статье рассматривается проблема нравственного воспитания старших дошкольников через пословицу и поговорку

*Ключевые слова:* пословица, поговорка, нравственно-патриотическое воспитание, духовность, дошкольники, культурное наследие

*Annotation:* the article deals with the problem of moral education of senior preschool children through a proverb and proverb

*Key words:* proverb, proverb, moral-patriotic upbringing, spirituality, preschool children, cultural heritage

В настоящее время с особой остротой встаёт извечная **проблема нравственно-патриотического воспитания**. Интересы современного общества диктуют необходимость нового подхода к воспитанию и обучению, который предполагает **формирование духовности, ориентацию на общечеловеческие ценности**, поэтому необходимо изменить содержание методов, средств и форм приобщения ребёнка к духовности. Духовность – это интегрированное свойство личности, показатель уровня человеческих отношений, нравственно-эстетических позиций, способность к сопереживанию, состраданию, милосердию.<sup>1</sup>

Особая значимость проблемы для воспитания старших дошкольников объясняется тем, что именно в дошкольном возрасте происходит наиболее интенсивное развитие личности, в основе которого лежит приобщение к

---

<sup>1</sup> Шевченко Г.П. Эстетическое воспитание в школе / Г.П. Шевченко: учеб.-метод. Пособие. – К.: Рад. Шк., 1985 – 144 с.

отечественной истории и национальному культурному наследию. В дошкольном возрасте начинают развиваться чувства и черты характера, которые связывают ребёнка со своим народом. Корни этой связи – в языке народа, пословицах, поговорках.

Сквозь сито веков просеял народ своё культурное достояние, сохранив самое ценное в фольклоре. Народная мудрость, запечатлённая в пословицах, поговорках, на протяжении многих веков воспитывала в детях гордость за свой талантливый народ, любовь к родному языку, интерес к меткому выразительному слову.<sup>2</sup>

Использование в работе с дошкольниками и освоение ими культурного наследия русского народа формирует интерес к нему, оживляет педагогический процесс, оказывает особое влияние на эмоциональную и нравственную сторону личности. Важно пробудить в ребёнке любовь к родному языку, заложить важнейшие черты русского национального характера: порядочность, совесть, способность к сопереживанию. Разнообразие форм знакомства с народной культурой, народным языком позволит ребёнку испытывать удовольствие от своих чувств, эмоций, даст возможность самовыражения. Из произведений устного народного творчества, знания родного языка сложится для ребёнка образ Родины.

Основная установка при организации процесса приобщения ребёнка к родному языку заключается в том, что приобщение должно быть активным. Воспитательная возможность родного языка в том, что она помогает уяснить общий смысл важнейших категорий и понятий нравственности: добро-зло, щедрость-жадность, честь, долг, скромность.

Чем больше ребёнок узнаёт о родном языке, тем больше и активнее развивается его речь. Под культурой речи понимается соблюдение норм литературного языка, умение передавать свои мысли и чувства. Речь становится образной, непосредственной и живой, если у ребёнка

---

<sup>2</sup> Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб: Детство – Пресс, 1998.- 304с.

воспитывается интерес к языковому богатству, развивается умение использовать в речи самые разнообразные выразительные средства. Как отмечает О.С. Ушакова «высокий уровень речевой культуры включает такие признаки как богатство, точность и выразительность»<sup>3</sup>.

Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются произведения художественной литературы и устного народного творчества, в том числе и малые фольклорные формы: пословицы, поговорки.

В процессе обучения детей пословице и поговорке, а позже подбору их к сказкам, рассказам, дети знакомятся с такими изобразительно-выразительными средствами языка, как сравнения, метафоры, эпитеты, образные выражения, фразеологические обороты. В свою очередь, овладение изобразительно – выразительными средствами пословиц и поговорок служит развитию художественного восприятия литературных произведений, способствует умению употреблять их в собственных высказываниях – то есть способствует овладению «хорошей речью»<sup>4</sup>.

Несмотря на богатейшие возможности, которые представляет нам пословица и поговорка – она в педагогической практике современного дошкольного учреждения используется крайне редко и мало, поэтому начиная со старшего дошкольного возраста необходимо поэтапно вводить в речь детей пословицы и поговорки.

#### *1.Этап. Расширение представлений детей о пословицах и поговорках*

Используются специальные занятия по ознакомлению с малыми фольклорными формами (*знакомство с пословицей, беседа о пословице,*

---

<sup>3</sup> Ушакова, О.С. . Методика развития речи детей дошкольного возраста [Текст]/ О.С. Ушакова, Е.М.Струнина.– М.: «Владос», 2004 – 288с., 4с.

<sup>4</sup> Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста [Текст]: Учебное пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. завед./ Сост. Алексеева, М.М, Яшина,В.И.- М.: Изд. центр "Академия", 1999.- 560 с.

«*модель трёх вопросов*»). Положительные результаты даёт организация взаимодействия с персоналом дошкольного учреждения и родителями.

*II. Этап. Введение в словарь детей пословицы с помощью наглядности.* Проведение ряда занятий с использованием наглядности, где дети осмысливают образное содержание и обобщённое значение пословиц, составляют по пословице короткие рассказы, сказки, рисуют на тему пословицы, мнемотехника (мнемотаблицы, мнемодорожки, мнемоквадраты), «мыслительные карты», «домино». Интерес вызывают задания «Продолжи пословицу», игры подбери подходящую пословицу по смыслу, по картинкам (О матери, о Родине, о дружбе).

*III. Этап. применение пословиц без наглядности* (игры-соревнования «кто больше скажет пословиц», «объясни смысл пословицы», «собери пословицу», «прочитай пословицу по первым буквам картинок», «составь пословицу из слов», подбор пословиц к сказкам и рассказам, инсценировка мимикой или жестами).

*IV. Этап. определение компетентности детей при использовании пословиц и поговорок в самостоятельной речи в разных видах деятельности и образовательных областях.*

Такая работа убеждает в том, что пословицу и поговорку нужно шире включать в свою собственную речь, применять её на занятиях и в других видах деятельности, пропагандировать свой опыт, учитывая многообразие педагогических возможностей пословицы и поговорки, знакомить с этой информацией родителей. Это необходимо, если мы хотим, чтобы наши дети приобщались к языку своей нации, своего народа, учились речи на лучших её образцах.

#### Список литературы

1. В.И.Даль «Пословицы, поговорки и прибаутки русского народа» С – Петербург « Художественная литература» 1997 г.

2. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно– методическое пособие. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб: Детство – Пресс, 1998.- 304с.
3. Ушакова, О.С. . Методика развития речи детей дошкольного возраста [Текст]/ О.С. Ушакова, Е.М.Струнина.– М.: «Владос», 2004 – 288с., 4с.
4. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста [Текст]: Учебное пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. завед./ Сост. Алексеева, М.М, Яшина,В.И.- М.: Изд. центр "Академия", 1999.- 560 с
5. Шевченко Г.П. Эстетическое воспитание в школе / Г.П. Шевченко: учеб.-метод. Пособие. – К.: Рад. Шк., 1985 – 144 с.